


SALMO 88B (PARTE 2)

JESU, MEINE FREUDE, 6 6 5. 6 6 5. 7 8 6

Comissão Brasileira de Salmodia, 2024

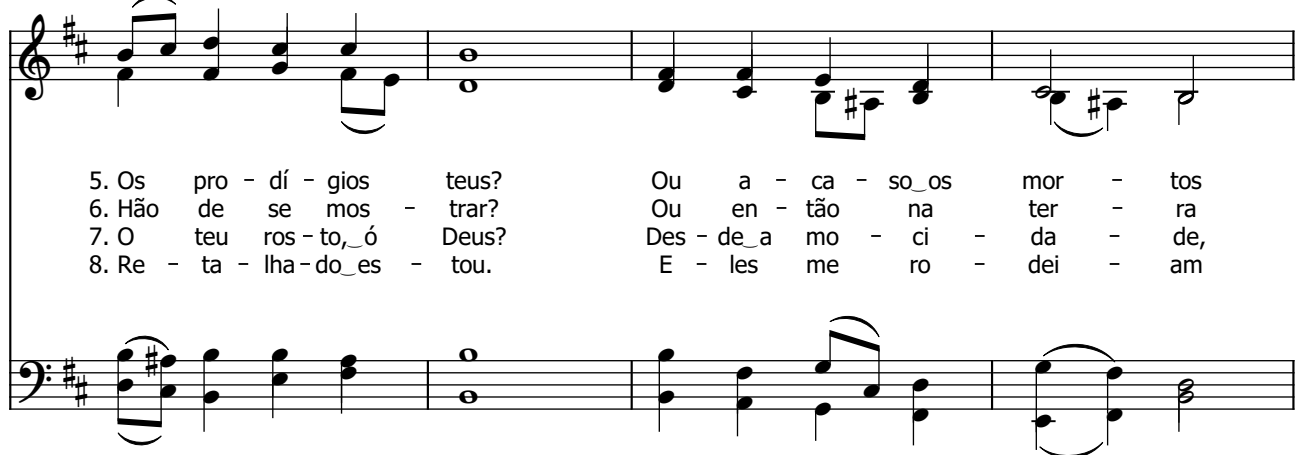
Johann Crüger, 1653
harm: Johann Sebastian Bach, 1723

Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm D G#dim F#m D G Em F#



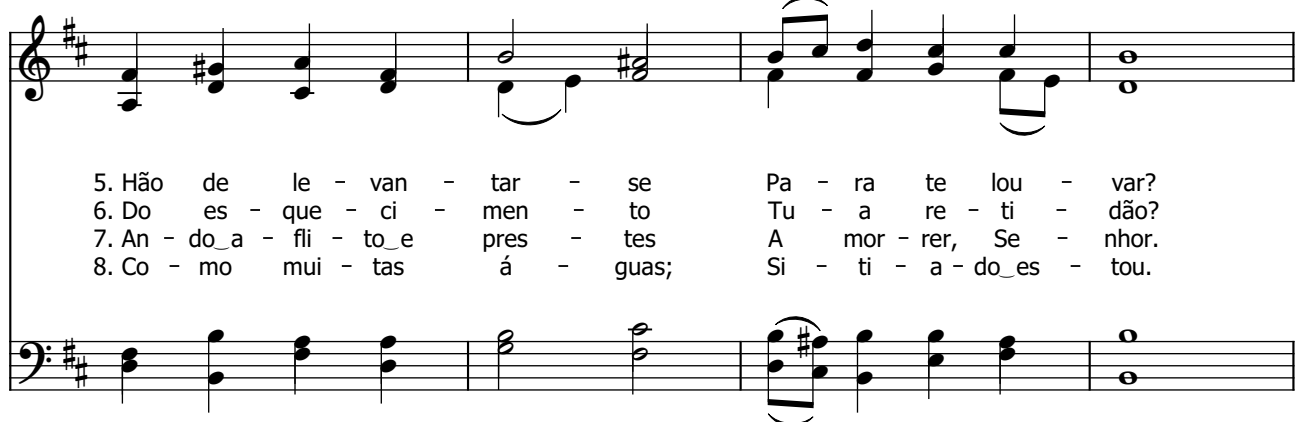
5. Por a - ca - so, mos - tras Aos que já mor - re - ram
6. Se - rá que nas tre - vas Tu - as ma - ra - vi - lhas
7. Por que me re - jei - tas E de mim o - cul - tas
8. Teu ter - ror, tua i - ra So - bre mim pas - sa - ram;

Bm C#dim F# Bm F#m Em Bm C#dim F# Bm



5. Os pro - dí - gios teus? Ou a - ca - so os mor - tos
6. Hão de se mos - trar? Ou en - tão na ter - ra
7. O teu ros - to, ó Deus? Des - de a mo - ci - da - de,
8. Re - ta - lha - do es - tou. E - les me ro - dei - am

D G#dim F#m D G Em F# Bm C#dim F# Bm



5. Hão de le - van - tar - se Pa - ra te lou - var?
6. Do es - que - ci - men - to Tu - a re - ti - dão?
7. An - do a - fli - to e pres - tes A mor - rer, Se - nhor.
8. Co - mo mui - tas á - guas; Si - ti - a - do es - tou.

D Bm A7 D Em7 A D G#dim F#m D

5. Por a - ca - so, vão di - zer Que és fi - el e
 6. Mas, Se - nhor, eu cla - mo_a ti An - tes que_a - ma -
 7. Sob o pe - so de tua mão, Es - tou de - so -
 8. A - fas - tas - te_a - mi - gos meus; Com - pa - nhei - ros,

Bm F#m9 C#sus4 C# C#7 F# Bm F#m Em Bm F#sus4 F# Bm

5. és bon - do - so Lá na se - pul - tu - ra?
 6. nhe - ça_o di - a; Vem em meu so - cor - ro!
 7. ri - en - ta - do Sob os teus ter - ro - res.
 8. Co - nhe - ci - dos Pa - ra mim são tre - vas.